



○ Det er kun tredje gang, Anny Dorthea Kjeldahl og Tom Christensen danser squaredance.

FOTO: KAROLINE V. KASPERSEN

Det er sjov motion

Til åbent hus hos squaredanserne

AF KAROLINE V. KASPERSEN
kvk@herningfolkeblad.dk

IKAST Menuen stod på flæskkesteg, sovs og kartofler, da Hedens Squaredansere holdt åbent hus med spisning og dans på Nordre Skole, hvor de til daglig danser.

Fordi Ternevej er så lang en vej med mange huse, havde dens beboere fået en særlig invitation i postkassen, men der var ikke mange af dem at spotte. Langt de fleste fremmødte var medlemmer af Hedens Squaredansere.

Sven-Erik Hansen er næstformand i Danish Association of American Square Dance Clubs (DAASDC) og medlem af Hedens Squaredansere, og han fortæller, at foreningen gør en stor indsats for at få flere til at danse.

• Antallet af squaredansere er faldet i nogle år, der er jo kommet konkurrence fra Zumba nu, siger Sven-Erik Hansen.

Stemningen stiger under middagen, og snakken bliver højere, i takt med at vinflaskerne tømmes, og uret tæller ned mod dansens start.

Næstformand i Hedens Squaredansere Karl Aage Olesen tager en slurk af sin rødvin.

• Det er sjovere at danse, når man har drukket rødvin, men det bliver sværere at koncentrere sig, siger han.

Squaredance kræver mindre rytme end mange andre danse, for der er ikke nogen trin, men det kræver fokus. Meget af dansen foregår med armene og kroppen, hvor man drejer eller går rundt om hinanden. Calleren instruerer med kommandoer danserne i, hvad de skal gøre.

Man bruger hovedet, så man skal rydde tankerne for at kunne koncentrere sig. Selvom det ser enkelt ud, er det sværere end som så.

Det første trin i at lære squaredance er at forstå, hvad kommandoerne betyder - og en partner, der kan føre.

»Dosey-doe«, »Allemande left« og »Circle right« er nogle af de kommandoer, der lyder i lokalet, hvor der danses. Blandt aftenens deltagere er folk, der kun har ganske lidt eller slet ingen erfaring med squaredance.

Lidt forvirrende

De mange calls forvirrer nogle af nydanserne, som kommer til at lave fejl. De er dog ikke større, end der kan grines af dem. Parret Anny Dorthea Kjeldahl og Tom Christensen fra Herning danser denne aften for blot tredje gang.

• Det er en sjov måde at få motion på, siger Anny Dorthea Kjeldahl.

Hun mener, det er vigtigt, at par gør noget sammen, så hun overtalte sin mand til at tage med til et tidligere åbent hus-arrangement.

• Jeg har ikke så meget rytme, men her har jeg en chance for at følge med, siger Tom Christensen.

Efterhånden som aftenen skrider frem, bliver stemningen mere løssluppen, og det er svært ikke at lade sig rive en smule med af den glade stemning.