

Man behøver ikke have konen med for at gå til squaredance

70-årige Gunnar Pedersen
går til dans
én gang om ugen
- helt alene

AF MADSE OTTE
mot@herningfolkeblad.dk

IKAST Det er en blandet skare af typer, niveauer og køn, der mødes hver torsdag aften på Nordre Skole for at danse squaredance.

I modsætning til mange andre selskabsdancer kommer ikke alle i par. Det er nemlig fordelingen ved netop denne danseform - deltagerne kan møde op uden ægtefællen og stadig være med på lige fod med de andre.

En af de enlige dansere er Gunnar Pedersen, der tager turen til dans alene, fordi konen på grund af astma ikke kan være med. Men det gør ham ikke spor.

- Hun ved jo, at jeg altid kommer hjem igen, griner Gunnar Pedersen, der synes, at det er vigtigt, at man som ægtepar godt kan have forskellige interesser.

Han er således en meget aktiv mand, der går til alt fra opera til kroket, og flere af aktiviteterne er ligesom squaredance uden konen.

- Jeg går til dans, fordi jeg synes, at det er vældig sjovt, og så er det rart at man kan være med uanset niveau og manglende partner. Du danser ikke parvis i squaredance, så for mig er det intet problem at dukke op alene, forklarer Gunnar Pedersen.

Nødt til at gøre noget selv

Den 70-årige danser er oprindeligt fra Sønderborg, men for omkring fire år siden flyttede han sammen med ægtefællen til Ikast, hvor hun i sin tid kommer fra.

De ville gerne tættere på børnebørnene i Skanderborg, men de kan jo ikke besøges hele tiden. Så for ikke at kede sig satte Gunnar Pedersen sig straks for at finde en masse at give sig til.

- Jeg tog kontakt til kommunen for at høre, hvad der var af aktiviteter i området for en på min alder. Hurtigt blev jeg en del af den lokale kroketklub, og her var der så nogle af medlemmerne, der fik mig lokket med til squaredance, fortæller Gunnar Pedersen, der også tidligere har gået til seniordans.

Derfor var det nu heller ikke meget overtalesse, der skulle til, for at han kastede sig over squaredancen.

- Der er også et godt sammenhold blandt danserne, og vi hygger med sociale arrangementer som smørrebrød til afslutningen i december, lyder det fra den entusiastiske danser.

Plads til flere

En, som også er entusiastisk omkring squaredance, er Karl Krogh fra Hedens Squaredancers, som er den klub, Gunnar Pedersen er med i. Han er sammen med en række andre ildsjæle med til at lave materiale og foldere for at lokke flere medlemmer til.

- Vi har ligget stabilt på omkring 70 dansere gennem de seneste år, men der er altid plads til flere. Vi har lokalerne på Nordre Skole til at have flere med, så de kommer bare, er meldingen fra Karl Krogh.

Han pointerer dog samtidig, at de nye dansere helst skulle have meldt deres an-



○ Den 70-årige squaredancer har lært mange af kommandoerne efterhånden, og her har han fint styr på, at han sammen med makkeren skal under broen.

FOTO: JENS ANTON NORDESTGAARD



○ Karl Krogh (midt i billedet) så gerne endnu flere medlemmer i klubben, som lige nu har cirka 70 dansere.

komst inden næste torsdag, for squaredance indeholder en lang række kommandoer, som man løbende lærer.

- Derfor bliver det svært at hoppe ind midt i sæsonen, men der er nu plads til fejl uden sure miner, slår Karl Krogh fast.

Det er også Gunnar Pedersens oplevelse.

- Der bliver bare grinet af de fejl, som folk kommer til at lave. Det tager vi ikke så tungt, og stemningen er altid rigtig god, fortæller han.

Men så er der jo lige den sidste lille detalje med sproget. Squaredance fungerer sådan, at der er en caller, som hele tiden fortæller danserne, hvad de skal - på engelsk.

- Jeg skulle da lige have genopfrisket mit skoleengelsk, men det kom nu hurtigt tilbage til mig, siger Gunnar Pedersen, mens Karl Krogh supplerer:

- Rent faktisk behøver man ikke være god til engelsk, for du skal sådan set bare lære, hvad udtrykkene betyder i dansen.

Karl Krogh kan i klubben konstatere, at medlemmer primært er over 50 år, men igen vil han gerne pointere, at der er plads til alle - også de yngre dansere.



○ Gunnar Pedersen har danset med hos Hedens Squaredancers i omkring fire år, og har bevæget sig fra begynderniveau til basic.